

SEMINARIO SOBRE «LAS ARMAS EN LA HISTORIA (SIGLOS X-XIV)»

ALGUN investigador ha podido compendiar la historia de gran parte de la Edad Media europea bajo el epígrafe de «guerreros y campesinos». No faltan razones para estructurar los acontecimientos de ese período en torno a la relación de ambos grupos. Dicha relación se produce, en cualquier caso, en un doble plano: el económico y el político-militar.

El primero de ellos, en el que al guerrero corresponde el papel de señor y al campesino el de colono en una economía de forzoso carácter rural, goza de inequívoca predilección por parte de los investigadores tanto españoles como extranjeros, predilección que dura ya varias décadas. Los estudios realizados en ese tiempo han permitido conocer mejor sus principales características, formas de vida, modos y niveles de producción, etc.

Pero la investigación no ha avanzado con la misma intensidad en el plano político-militar. Es cierto que la «historia institucional», de larga tradición entre nosotros, ha aclarado ya con bastante precisión algunos de los aspectos jurídicos que definen la condición del guerrero, tanto en lo que se refiere a su status personal como a la función que desempeñaban en la sociedad. Pero no ocurre así con los puramente militares, menos favorecidos por la atención de los historiadores y que, sin embargo, poseen una singular importancia en una sociedad como la medieval, que, como se ha dicho, se dividía en guerreros y campesinos.

Ejército, armas y fortificaciones requieren, pues, la atención del historiador para precisar su tipología y sus técnicas, así como su correlación con otros aspectos sociales, económicos e ideológicos. En este último nivel, en el de las mentalidades, se está produciendo un creciente interés que alcanza a algunas parcelas de la historia militar, cual es el mundo de la caballería, que de alguna manera deberá ser tenido en cuenta.

Pero no vamos a ofrecer aquí estudios de historia europea en general, sino de ámbito exclusivamente peninsular. En este caso, la importancia de los temas militares aumenta notablemente debido a las peculiares circunstancias de nuestra Edad Media, ligadas al fenómeno de la Reconquista. Se ha dicho que ésta generó «una sociedad para la guerra» (E. Lou-

rie). «No es posible comprender las estructuras políticas y sociales de los reinos... sin tener una idea clara de cuál es la situación en la frontera... La guerra lo llena todo, se exprese o no en los documentos, y el Estado se estructura unas veces pensando tan sólo en la defensa de las fronteras, otras en la expansión territorial» (José María Lacarra).

Si esto es aplicable a todos los reinos españoles, lo es mayormente a las Extremaduras medievales, en una de las cuales tuvo lugar este simposio. Esto significa que el conocimiento de la historia regional extremeña pasa necesariamente por el de la historia militar. Hoy existe cierta tentación de renegar del pasado militar y, sobre todo, de los aspectos heroicos de esta región. Allá cada cual. Pero sería necio que tal postura llevara a apartar el interés colectivo del estudio de temas imprescindibles para el conocimiento de facetas tan importantes de la historia de Extremadura como es la empresa americana, por citar un ejemplo. No sería ésa la forma de actuación que corresponde impulsar a la institución universitaria.

El presente seminario, promovido por los Departamentos de Historia Medieval y de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Extremadura (Cáceres), y dirigido a personas de formación investigadora, dentro o fuera del ámbito universitario, se propuso en su día aportar su esfuerzo a fin de impulsar tales estudios. Contó con la participación activa de varios especialistas que tienen acreditada una gran competencia en el área sobre la que versó su intervención:

Doctora Ada Bruhn de Hoffmeyer, del Cuerpo Bibliotecario de Dinamarca, afincada desde hace muchos años en Jarátz de la Vera (Cáceres), desde donde dirige el Instituto de Estudios sobre Armas Antiguas del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y publica la revista «Gladius», en la que colaboran grandes especialistas españoles y extranjeros. Es autora de una importante Historia de las armas en la Antigüedad y en la Edad Media (1981), pudiendo considerársela máxima especialista mundial en esta materia.

Doctor Cristóbal Torres Delgado, catedrático de la Universidad de Granada, autor de varias monografías sobre el ejército nazarí y sobre la frontera del reino de Granada.

Doctor Bonifacio Palacios Martín, catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Extremadura, autor de trabajos sobre simbología política medieval: La coronación de los reyes de Aragón y su ceremonial (Valencia, 1975), Los símbolos de soberanía en la Edad Media española. El simbolismo de la espada (1976), etc.

Antonio Navareño Mateo, profesor de Historia del Arte en la Universidad de Extremadura y autor de varios trabajos sobre arquitectura civil y militar, entre ellos Arquitectura y urbanismo en Coria (siglos XVI-XIX)

(*Institución El Brocense, Cáceres, 1982*), Castillos, torres y casas fuertes en la provincia de Cáceres (*tesis doctoral en publicación*).

Además de las ponencias mencionadas, se publican aquellas comunicaciones de entre las presentadas cuyo texto ha llegado a nosotros. Esperemos que unas y otras tengan el suficiente interés para impulsar una línea de trabajo como la que aquí se ha seguido.

Sólo nos resta agradecer a la Universidad de Extremadura, a la Institución Cultural El Brocense, de la Excelentísima Diputación de Cáceres, y a la revista «Gladius» la ayuda recibida para la celebración del simposio y ahora para su publicación.

BONIFACIO PALACIOS MARTÍN

Cáceres, 3 y 4 de febrero de 1983.